



## Wege durch die Musikschule Ein kleiner Leitfaden

Wer sich nicht auskennt in der Vielfalt der Angebote der Musikschule, kann leicht den Überblick verlieren. Ein Kind, welches alle Angebote der Schule wahrnimmt, könnte beispielsweise den folgenden Weg gehen:

### Piepmätze I

Gemeinsam mit einem Elternteil werden im zarten Alter von 18 - 36 Monaten die ersten zaghaften Tanzversuche unternommen, tatkräftig begleitet durch den Gesang der Kinder und Eltern. Wer möchte, kann so bis zum 3. Lebensjahr ein Piepmatz bleiben und mehrere der halbjährigen Kurse besuchen.

### Piepmätze II

Immer noch gemeinsam mit den Eltern können neue und "alte" Piepmätze im Alter zwischen 3 und 4 Jahren nun schon dem Alter entsprechend fortgeschrittener singen, tanzen und musizieren.

### Früherziehung oder Grundausbildung?

Wer mit 4 und 5 Jahren neu einsteigen will oder vorher schon Piepmatz war, belegt den Kurs Musikalische Früherziehung, der insgesamt zwei Jahre dauert.

Wer die Musikalische Früherziehung nicht mitgemacht hat, kann als Neueinsteiger oder ehemaliger Piepmatz im Januar nach der Einschulung (mit ca. 6 Jahren) die Musikalische Grundausbildung als Einstieg in seine Musikschulkarriere nutzen.

Musikalische Früherziehung bzw. Grundausbildung legen den musikpädagogischen Grundstein für angehende junge Musikerinnen und Musiker.

**HINGEHEN!**

MO 16. 19.30 Uhr  
Elternabend  
Informationen für Eltern, deren  
Kinder neu angefangen haben  
Großer Saal

### Ich will ein Instrument spielen...

In der Musikalischen Früherziehung oder der Musikalischen Grundausbildung suchen sich die Kinder ein Musikinstrument aus. Bei der Auswahl helfen die Lehrkräfte natürlich mit.

In der Kleingruppe, im Partner- oder Einzelunterricht lernen die Kinder Zug um Zug ihr neues Instrument kennen.

Mit einem täglichen Übungsspensum von 15 - 30 Minuten sollten sich im Anfangsunterricht die ersten Erfolgserlebnisse schnell einstellen.

### Ensemblefach

Von Anfang an gehört der zweite Musikschultag dazu: Im Kinderchor, in "Fit for Music" oder im Ensemble.

Warum zweimal Musikschule? - Weil die Kinder von Anfang an die Freude am gemeinsamen Musizieren erfahren sollen!

### Konzerte

In Klassenvorspielen, bei "Hör mal!", im "Schülerpodium" und den vielen Konzerten der Ensembles, Orchester, Chöre und Bands zeigen die Kinder ihr musikalisches Können. Der Beifall des Publikums (und das versprochene Eis der Eltern) sind dann der schönste Lohn.

### ... bis zur Meisterschaft

Für die mittlerweile jugendlichen Schülerinnen und Schüler entwickelt sich das Musizieren im Idealfall zu einem Hobby, welches lebenslang ein treuer Begleiter bleibt. Nach Abschluss einer Musikschulkarriere haben alle in der Regel eine Oberstufenprüfung abgelegt und können somit auf hohem Niveau gemeinsam und solistisch musizieren.

### Musik als Beruf

Der eine oder andere macht aus seinem Hobby sogar einen Beruf. Vorbereitungskurse für ein Musikstudium gibt es (wo sonst) natürlich auch an der Musikschule.

## Liebe Eltern, liebe Schülerinnen und Schüler!

im ersten Halbjahr 2009 lädt die Musikschule wieder zu zahlreichen interessanten Veranstaltungen ein. Gleich zu Beginn starten wir mit dem Wettbewerb Jugend musiziert, zu dem sich 329 Schülerinnen und Schüler aus den Städten Wuppertal, Remscheid, Solingen und Leverkusen angemeldet haben - ein neuer Rekord. Allen viel Erfolg und gute Nerven!

Konzert und Workshop mit dem Jazztrio "Wildes Holz", Auftritte in der neuen Location "Aperitivo" (vor der Sparkasse), ein Flamenco-Abend, Welturaufführungen des wiederentdeckten Wiener Walzerkomponisten Pazeller, Sessions im Topos sowie der Tag der offenen Tür sind nur einige Highlights zu denen wir Sie gerne begrüßen.

Ein spannendes erstes Halbjahr wünschen Ihnen

  
H.-Jürgen Ohrem  
Schulleiter

  
Matthias Fromageot  
stellv. Schulleiter

## Chöre der Musikschule Singen mit Spaß

Die Ensembles, Orchester und Chöre stehen im Zentrum der musikalischen Ausbildung. Aus diesem Grund sollen die Kinder zweimal wöchentlich Musikunterricht an der Musikschule erhalten, einmal am Instrument und einmal in einem der Gruppenangebote.

Insbesondere bietet das Singen die Gelegenheit, von Anfang an und ohne Vorkenntnisse mit anderen gemeinsam zu musizieren.

### Einstieg ab ca. 5-6 Jahren

In den Chören willkommen sind Kinder ab ca. 5-6 Jahren. Kinder, die erste Erfahrungen sammeln, gehen zunächst in den Einsteigerchor "KIKO". Ältere oder leicht fortgeschrittene Kinder gehen direkt in den Kinderchor. Fortgeschrittene Jugendliche können im Jugend- und Erwachsenenchor "Prima-Vista" singen.

### Ohne "Aufnahmeprüfung"

Im Kinderchor gibt es keine Einstiegsprüfung, da alle die Chance haben sollen, das Singen auch zu erlernen.

Die Kinder werden in den Proben stark gefördert und gefördert. Der Chor studiert im Jahr zwei Programme von ca. 45 Minuten Länge ein.

### Konzerte

In den ca. 6-8 Konzerten, an denen der Chor jährlich mitwirkt, wird die gemeinsame Leistung der Öffentlichkeit vorgestellt.

**Januar**

- MI 28. 18.00 Uhr  
**Kammerorchester Concertino**  
(Ltg. Eva Messias)
- SA 31. ganztägig  
**Jugend musiziert -**  
Regionalwettbewerb  
*Musikschule Leverkusen*

**Februar**

- SO 1. ganztägig  
**Jugend musiziert -**  
Regionalwettbewerb  
*Musikschule Leverkusen*
- DI 03. 20.30 Uhr  
**Tuesdaynight-Session**  
"No Vacancy" (Pop)  
(Ltg. Torsten Schüring)  
*Topos, Hauptstr. 134*

- DO 05. 20.30 Uhr  
**Im Café**  
"Swinging Pool" (Jazz)  
(Ltg. Reinhard Schmitz)  
*Café Aperitivo, Fr.-Ebert-Platz*  
(vor der Sparkasse)

- FR 13. 19.00 Uhr  
**Preisträgerkonzert des**  
**Wettbewerbs Jugend musiziert**  
*Forum Leverkusen,*  
*Am Büchelter Hof*

- MO 16. 19.30 Uhr  
**Elternabend**  
Informationen für Eltern, deren  
Kinder neu angefangen haben  
*Großer Saal*

- FR 27. 19.00 Uhr  
**Jazztrio "Wildes Holz"**  
- **Freiheit für die Blockflöte!** -  
Tobias Reisige, Blockflöten  
Markus Conrads, Kontrabass  
Anto Karaula, Gitarre

**Impressum**

KulturStadtLev - Musikschule  
Friedrich-Ebert-Str. 41, 51373 Leverkusen  
Tel: 0214/406-4051  
musikschule@kulturstadtlev.de  
Redaktion: Matthias Fromageot  
Druck: Stadtdruckerei

**März**

- DO 05. 20.30 Uhr  
**Im Café**  
"No Vacancy" (Pop)  
(Ltg. Torsten Schüring)  
*Café Aperitivo, Fr.-Ebert-Platz*  
(vor der Sparkasse)
- FR 06. 18.00 Uhr  
**Konzert**  
**Studienvorbereitende**  
**Ausbildung**
- DI 17. 20.30 Uhr  
**Tuesdaynight-Session**  
"Shit Happens" (Irish)  
(Ltg. Christian Lauer)  
*Topos, Hauptstr. 134*

- SO 22. 17.00 Uhr  
**Frühlingskonzert**  
MGV "Loreley" und Klezmeren-  
semble der Musikschule  
(Ltg. H.-Jürgen Ohrem)  
*Freiherr-vom-Stein-Gymnasium,*  
*Aula*

- SO 29. 16.00 Uhr  
**Nachmittagskonzert**  
Blockflötenensembles  
(Ltg. Ingeborg Rüttermann)  
*Seniorenbegegnungsstätte der*  
*Diakonie, Robert-Blum-Str.15*

**April**

- SA 25. 10.30 Uhr  
**Instrumenteninfotag**  
Für Kinder der Grundstufe, die ein  
Musikinstrument lernen wollen.

- DO 30. 19.00 Uhr  
**Noche de Flamenco**  
Carla Wegenmayr &  
Enza la Italiana - Tanz  
Rainer Lützenkirchen &  
Stefan Seehausen - Gitarre  
mit Ergebnissen des Flamenco-  
gitarrenworkshops

**Mai**

- FR 08. 15.00 Uhr  
**Hör mal!**  
Kinder musizieren für Kinder  
*Kleiner Saal*

- SA 09. 16.00 Uhr  
**Schülerpodium**

- SO 10. 16.00 Uhr  
**Nachmittagskonzert**  
Kinderchor der Musikschule  
(Ltg. Matthias Fromageot)  
*Seniorenbegegnungsstätte der*  
*Diakonie, Robert-Blum-Str.15*

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen im Großen Saal der Musikschule statt. Der Eintritt ist frei.

- SO 10. 18.00 Uhr  
**Wiener Melange zum**  
**Muttertag: Welturaufführung**  
**mit Musik von Jakob Pazeller**  
Streich- und Blasorchester der  
Musikschule  
(Ltg. Klaus Müller, Thomas Klöck-  
ner, Martin Winkel)  
Eintritt 6,00 € / 3,00 €  
*Forum Leverkusen,*  
*Am Büchelter Hof*

- FR 22. 18.00 Uhr  
**Keyboard in Concert**  
Electricity u. Atomic  
(Ltg. Renate Werbelow)

- SO 24. 11.00 Uhr  
**Benefizkonzert zu Gunsten**  
**des Fördervereins**  
Trio "Cascades" Köln:  
Thomas Palm, Klavier  
Katrina Schulz, Violine  
Inka Ehlert, Violoncello  
mit Werken von Mendelssohn,  
Brahms und Beethoven  
*Schloss Morsbroich, Spiegelsaal*

**Juni**

- MI 03. 16.00 Uhr  
**Nachmittagskonzert**  
Akkordeonorchester "Tastenstrolche"  
Ltg. Monika Schneider  
Folklore mit "Folk Fellows"  
(Ltg. Klaus Hilsbecher=  
ev. *Hoffnungskirche Rheindorf*  
*Solinger Str. 101*

- SA 06. 16.30 Uhr  
**Frühjahrskonzert**  
Kinderchor der Musikschule  
und andere Ensembles  
(Ltg. Matthias Fromageot)

- SO 07. 16.00 Uhr  
**Chorkonzert**  
Prima-Vista-Chor und Solisten  
der Musikschule  
(Ltg. Camille van Lunen)  
*St. Antonius-Kirche, Kleine Kirchstr.*

- SA 20. 15.00 Uhr  
**Kaffeekonzert**  
Akkordeonorchester der Musikschule  
(Ltg. Monika Schneider und  
Ludovít Straniánek)

- SA 27. 11.00 - 18.00 Uhr  
**Tag der offenen Tür**  
Musikschulfest mit Livemusik, In-  
formationen und Kulinarischem...

- DI 30. 20.00 Uhr  
**Tuesdaynight-Session**  
Gruppen werden noch  
bekanntgegeben  
*Notenschlüssel, Fr.-Ebert-Str. 122*