

Ausgefüllt von: **Beate Hartmann (Violine, Klenke-Quartett)**

am: 27.03.2015

Auftritt: 19.04.2015

1. Eine Laune des Schicksals gewährt Ihnen die Gunst, eine(n) beliebige(n) Komponistin/Komponisten Ihrer Wahl – lebend oder tot – zu treffen.

Welche(n) Komponistin/Komponisten wählen Sie?

Lior Navok (geb. 1971 in Tel Aviv).

Warum?

Momentan studieren wir sein Werk "V5" für Streichquartett & Vibraphon ein, das wir bei den Movimentos-Festwochen in Wolfsburg aufführen werden. Ein außergewöhnliches, facettenreiches & stimmungsvolles Stück! In dem Zusammenhang würden wir ihn gern einmal persönlich kennen lernen!

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

Mit einer einzigen Frage würden wir nicht auskommen!

2. Und welche Interpretin/welchen Interpreten würden Sie gern treffen?

Zhu Xiao-Mei, eine chinesische Pianistin, die unter Mao zehn Jahre im "Umerziehungslager" war.

Warum?

Sie schreibt, dass die Musik J.S. Bachs ihr dort das Leben gerettet hat. Nachdem sie diese zehn Jahre nicht Klavier spielen konnte, hat sie einen sehr tiefen Zugang zur Musik - besonders zu Bachs Werken. Davon würden wir gerne noch mehr erfahren.

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

./.

3. Was ist Ihre derzeitige Lieblings-CD?

J.S. Bach: Die Kunst der Fuge (Zhu Xiao-Mei).

4. Welches Buch sollte ein Musikliebhaber unbedingt lesen?

Ludwig Güttler: "Jauchzet, frohlocket". Anekdoten rund um das Weihnachtsoratorium.