

Musikverhör: Der KSL-Fragebogen



Ausgefüllt von: **Barbara Dennerlein Orgel**

am: **12.10.2010**

Auftritt: **07.11.2010**

1. Eine Laune des Schicksals gewährt Ihnen die Gunst, eine(n) beliebige(n) Komponistin/Komponisten Ihrer Wahl – lebend oder tot – zu treffen.

Welche(n) Komponistin/Komponisten wählen Sie?

Friedrich Gulda.

Warum?

Unsere Freundschaft und Zusammenarbeit wurde jäh durch sein Ableben beendet und ich wäre gespannt auf seinen Kommentar, wenn er mein Projekt mit philharmonischem Orchester und meine grenzüberschreitenden Ausflüge an die Pfeifenorgel hören würde. Außerdem vermisse ich ihn sehr!

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

Was empfindest Du?

2. Und welche Interpretin/welchen Interpreten würden Sie gern treffen?

s. Antwort 1.

Warum?

Gulda war ein Genie, ein großer Künstler, der mich sehr faszinierte und ich wäre neugierig, welche neuen Projekte und Kompositionen er schaffen würde.

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

./.

3. Was ist Ihre derzeitige Lieblings-CD?

Ich habe keine Lieblings-CD, denn es gibt so viele großartige Künstler und Aufnahmen, dass ich mich nicht für eine einzige entscheiden könnte.

4. Welches Buch sollte ein Musikliebhaber unbedingt lesen?

Künstlerbiografien. Sie verraten viel über die Hintergründe des jeweiligen Schaffens, z.B. Peter Carrick: Barbra Streisand - A biography.