

Ausgefüllt von: **Jakob Lindberg (Laute)**

am: 22.01.2008

Auftritt: 12.02.2008

## 1. Eine Laune des Schicksals gewährt Ihnen die Gunst, eine(n) beliebige(n) Komponistin/Komponisten Ihrer Wahl – lebend oder tot – zu treffen.

Welche(n) Komponistin/Komponisten wählen Sie?

**Silvius Leopold Weiss.**

Warum?

**Er ist der wohl bedeutendste Lautenkomponist aller Zeiten.**

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

**Könnten Sie mir bitte eine Ihrer späten Sonaten vorspielen?**

## 2. Und welche Interpretin/welchen Interpreten würden Sie gern treffen?

**Den Sänger Francesco Rasi, der bei der Uraufführung von Monteverdis Oper "Orfeo" in Mantua die Titelrolle sang.**

Warum?

**Er war berühmt für seine Verzierungskunst, namentlich für die "gorgie" - schnelle, mit dem Kehlkopf erzeugte Töne.**

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

**Würden Sie für mich bitte "Possente spirito" (aus Monteverdis "Orfeo") aufnehmen, so dass ich der Welt zeigen kann, wie's gemacht wird?**

## 3. Was ist Ihre derzeitige Lieblings-CD?

**"Blood on the Tracks" von Bob Dylan, wegen der tief empfundenen Poesie, die vom Dichter selber vorgetragen wird. Stimmtimbre und Begleitung schmiegen sich an die Worte und verschmelzen zu gefühls- und ausdrucksstarken Interpretationen.**

## 4. Welches Buch sollte ein Musikliebhaber unbedingt lesen?

**H.C. Robbins Landon: 1791 - Mozarts letztes Jahr.**