

Ausgefüllt von: **Barry Guy (Kontrabassist, Dirigent & Komponist)**

am: 31.08.2006

Auftritt: 01.09.2006

## 1. Eine Laune des Schicksals gewährt Ihnen die Gunst, eine(n) beliebige(n) Komponistin/Komponisten Ihrer Wahl – lebend oder tot – zu treffen.

Welche(n) Komponistin/Komponisten wählen Sie?

**Iannis Xenakis.**

Warum?

**Ich habe mit ihm an "Theraps", dem Stück für Kontrabass solo, gearbeitet.**

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

**Darf ich Ihr Hirn benutzen, wenn Sie damit fertig sind?**

## 2. Und welche Interpretin/welchen Interpreten würden Sie gern treffen?

**Albert Ayler (Tenorsaxophon).**

Warum?

**Er hat mit seiner Spielweise das Jazz-Establishment erschüttert.**

[Optional:] Sie haben leider nur eine Frage frei. Welche stellen Sie ihr/ihm?

**Kann ich in Ihrer Band mitspielen?**

## 3. Was ist Ihre derzeitige Lieblings-CD?

**./.**

## 4. Welches Buch sollte ein Musikliebhaber unbedingt lesen?

**Noam Chomsky: Failed States. Hat zwar nichts mit Musik zu tun, aber viel mit der Welt, in der wir leben. Neben anderen Dingen wird auch das Reisen in Sachen Musik aufgrund der Supermacht-Hegemonie immer problematischer.**